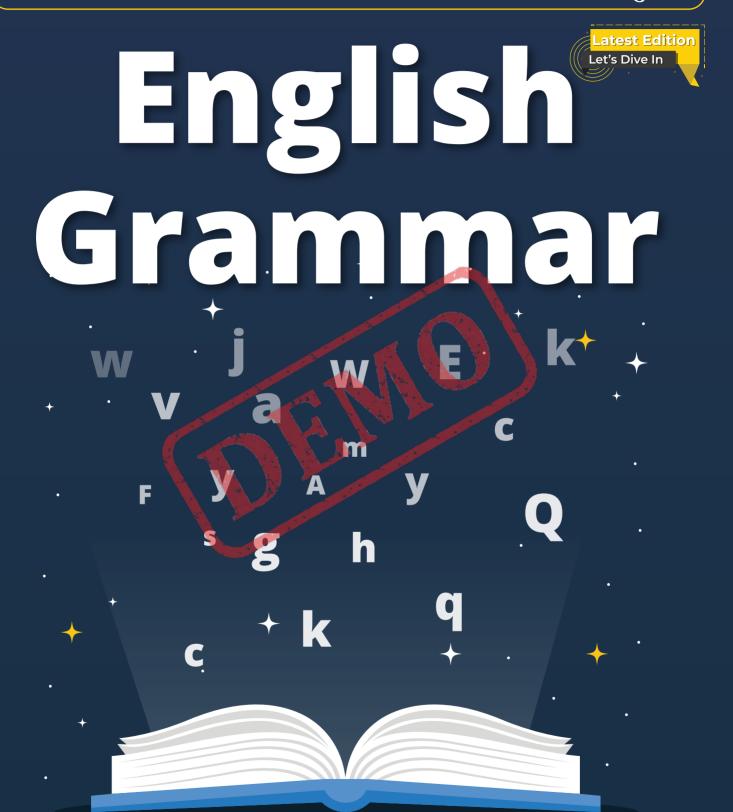
GPSC 1/2, PSI, STI, Dy.SO, નાયબ મામલતદાર, Sr.Clerk, ATDO, તલાટી, જૂનિયર ક્લાર્ક, TET, TAT બિનસચિવાલય કલાર્કવગેરે વિવિદ્ય સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ માટે અત્યંત ઉપયોગી પુસ્તક



**સંપાદક** મૌલિક ગોંધિયા



"સ્વામી શ્રીજી"

# English Grammar

**સંપાદક** મૌલિક ગોંધિયા (Director - ICE)

### पुस्तङनी विशेषता

- > PSI-ASI, તલાટી, બિનસચિવાલય ક્લાર્ક, જૂનિયર ક્લાર્ક, GPSC Class 1-2 તથા ગુજરાત સરકારની તમામ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષા માટે અત્યંત ઉપયોગી પુસ્તક.
- ➤ English Grammarની ઓછા સમયમાં સર્વશ્રેષ્ઠ તૈયારી માટે અત્યંત ઉપયોગી ટુ ઘી પોઇન્ટ પરીક્ષાલક્ષી માહિતી.
- > ગુજરાત સરકારની વિવિધ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓને ધ્યાનમાં રાખીને પરીક્ષામાં પૂછાઇ શકે તેવા તમામ ટોપિકનો સમાવેશ.
- આ પુસ્તકમાં અંગ્રેજી ગ્રામરના તમામ Chapter અને તેના ટોપિકની રજૂઆત તદ્દન સરળ અને સ્પષ્ટ રીતે કરવામાં આવી છે.
- ➤ અંગ્રેજી ગ્રામરના દરેક મુદ્દાઓ વિદ્યાર્થીઓ જાતે સમજી શકે તવી સરળ રજૂઆત.
- > અઘરા શબ્દો (Glossary)ના અંગ્રેજી પર્યાયો સાથેના ગુજરાતી અર્થ.
- ➤ પરીક્ષામાં પુછાઈ શકે તેવા MCQ આધારિત Additional Questions & Answers નો સમાવેશ.
- > વ્યાકરણના તમામ નિયમો સરળ શબ્દોમાં.
- > કયા Chapterમાંથી કયા પ્રકારના પ્રશ્નો પૂછાઇ શકે તેનાથી વિદ્યાર્થીઓ માહિતગાર થઈ શકે એ માટે દરેક Chapter પછી મહત્ત્વની Exercises.
- ➤ અગાઉની પરીક્ષામાં પૂછાયેલા પ્રશ્નોનો સમાવેશ.

पुस्तङनुं नाम : English Grammar

સંપાદક : મૌલિક ગોંધિયા (Director - ICE)

કિંમત : 340/-

**પ્રકાશક** : **₹**[==

SHREE SADGURU SHOPPING CENTRE 2nd FLOOR, Nr. AKSHAR MANDIR, KALAWAD ROAD, RAJKOT-360001

INSTITUTE FOR COMPETITIVE EXAMS



#### © All rights are reserved by the publishers.

No part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise or stored in a database or retrieval system without the prior written permission of the publisher.

#### Disclaimer

Information contained in this work has been obtained by the publisher, from various sources that are believed to be reliable. However, neither the publisher nor its authors guarantee the accuracy or completeness of any information nor its authors shall be liable for any errors, omissions or damages arising out of use of this information. This work is published with the understanding that the publisher and its authors are supplying information but are not attempting to render any professional services. If such services are required, the assistance of an appropriate professional should be sought. Only the courts of Rajkot shall have the jurisdiction for any legal dispute.

ખાસ નોંધ : આ પુસ્તકમાં આપવામાં આવેલી તમામ માહિતી અમારી જાણ મુજબ સાચી છે. અને આ માહિતી ઓથેન્ટિક હોય એ માટે અમે પૂરતી કાળજી રાખી છે. તેમ છતા પ્રિન્ટિંગ, મુદ્રણ, માનવીય ભૂલ કે પછી કોઈ અગમ્ય કારણોસર તેમાં કોઈ ભૂલ કે ક્ષતિ રહી ગઈ હોય તો એ માટે સંપાદક, પ્રકાશક કે તેના કોઈ કર્મચારી જવાબદાર નથી. આ ઉપરાંત આ પુસ્તકમાં દરેક વ્યક્તિ, જાતિ, જ્ઞાતિ, સમાજ કે ધર્મનું માન-સન્માન જળવાઈ રહે એની પણ પૂરતી કાળજી રાખવામાં આવી છે. તેમ છતાં એમાં કોઈ ભૂલ-ચૂક થઈ હોય તો એ અંગે ક્ષમા પ્રાથીએ છીએ.

#### પ્રસ્તાવના

આજના સ્પર્ધાત્મક યુગમાં જ્વલંત સફળતા પ્રાપ્ત કરવા માટે અંગ્રેજી ગ્રામર મહત્ત્વનો, સ્કોરિંગ, સરળ અને પ્રમાણમાં સંક્ષિપ્ત વિષય છે. તેમ છતાં સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની તૈયારી કરતા વિદ્યાર્થીઓને મૂંઝવતો સૌથી અગત્યનો પ્રશ્ન એ છે કે અંગ્રેજી વિષયને લગતું વર્તમાન સમયે અઢળક મટીરિયલ્સ ઉપલબ્ધ છે. જેમ કે વિવિધ બુક્સ, ટેલિગ્રામ, ફેસબુક, વોટ્સએપ, વેબસાઈટ વગેરેમાં વિવિધ માહિતી સાથે ઉપલબ્ધ છે. આ બધામાંથી શું વાંચવું અને શું ન વાંચવું એ અગત્યનો પ્રશ્ન છે. અંગ્રેજીનું મટીરિયલ્સ તો ઘણું બધુ ઉપલબ્ધ છે પણ એમાંથી પરીક્ષાલક્ષી માહિતી કેટલી ? અને ખાસ કરીને ગુજરાત સરકારની વિવિધ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓને ધ્યાનમાં રાખીને કયા ટોપિક કરવા અને કયા ટોપિક ન કરવા અથવા તો કયા ટોપિકમાંથી શું વાંચવું અને કઈ રીતે વાંચવું એ પ્રશ્ન સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાના રણમેદાનમાં ઝઝૂમનાર દરેક વિદ્યાર્થીને સતાવતો હોય છે.

આથી જ વિદ્યાર્થીઓની આ સમસ્યા દૂર કરવા ICE દ્વારા 'English Grammar'ની બુક પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવી છે. આ બુકની વિશેષતા એ છે કે તેમાં વિવિધ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓને ધ્યાનમાં રાખીને અંગ્રેજી ગ્રામરના તમામ Chapterનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરાંત કયા Chapter માંથી ક્યા પ્રકારના પ્રશ્ન પૂછાઈ શકે છે તેનાથી વિદ્યાર્થીઓ માહિતગાર થઈ શકે એ માટે દરેક Chapter ના અંતે પ્રેક્ટીસ માટે મહત્ત્વની Exercise પણ આપવામાં આવી છે.

અને અંતે Engish Grammarની અમારી આ બુક ગુજરાત સરકારની આગામી તમામ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષામાં આપ સૌને સફળતા અપાવવામાં ઉપયોગી નીવડશે એ જ આશા સાથે......

- Maulik Gondhiya



### INDEX

### PART - 1 GRAMMAR

01 NOUN	001
02 PRONOUN	010
03 QUESTION-TAG	016
04 CONJUNCTIONS	021
05 PREPOSITION	030
OF PHRASE PREPOSITIONS	045
07 ADJECTIVE	047
COMPARISON OF ADJECT	CTIVES 052
DEGREE OF COMPARISO	<b>ON</b>
10 VERBS	063
11 MODAL AUXILIARY VER	BS 071

12 FINITE AND NON-FINITE VERBS	082
13 CAUSATIVE VERBS	084
14 TENSE	086
15 TYPES OF SENTENCES	094
16 ACTIVE-PASSIVE VOICE	099
17 DIRECT-INDIRECT SPEECH	115
18 ADVERB	128
19 REMOVAL OF "TOO"	132
20 PARTICIPLE	136
21 INFINITIVE	140
22 GERUND	142
23 EMPHATIC WITH DO, DOES, DID	144

24	DETERMINERS	145
25	SUBJECT-VERB AGREEMENT	148
26	ARTICLE	156
	PART - 2 VOCABULARY	
27	ANTONYMS	167
28	SYNONYMS	175
29	HOMOPHONES	183
30	ONE WORD SUBSTITUTION	192
31	IDIOMS AND PHRASES	203
32	SPELLING TEST	214
33	WORD BUILDING	218
	PART - 3 QUESTIONS	
34	PREVIOUS YEARS QUESTIONS (CLASS - 3)	229
35	PREVIOUS YEARS QUESTIONS (GPSC)	259

# 01 NOUN (नाम)

A Noun is a word which is used as an identity of a person, place, thing and quality.

કોઈ વ્યક્તિ, વસ્ત, સ્થળ, ગણ કે દર્ગણ વગેરેની ઓળખ માટે આપેલ શબ્દને નામ (Noun) કહેવામાં આવે છે.

- દા.ત. (1) Geeta is your sister.
  - (2) Gandhinagar is the oldest city of Gujarat.
  - (3) I like the <u>bravery</u> of <u>Raj.</u>
  - (4) <u>Dasharath</u> provides me same <u>information</u>.
  - (5) We must visit the rivers of **India**.
  - (6) You can write with a red pen.
  - (7) <u>Iron</u> can be measured by the kilo.

- ગુણ

Geeta / Dasharath - વ્યક્તિ

Iron / pen

– વસ્ત

**Bravery** 

Gandhinagar / Gujarat / India - સ્થળ

#### Types of Noun (जामना प्रहारो)

- ☐ Five types of Noun नामना पांच प्रકारो છे.
- (1) Proper Noun (व्यिहतवायह / निश्चित / योड्ड्स नाम)

A Noun which is used for a particular or specific person, place, or thing is called Proper Noun.

કોઈ ચોક્કસ વ્યક્તિ, વસ્તુ કે સ્થળને આપેલ નામ અથવા કોઈ વ્યક્તિ, વસ્તુ કે સ્થળના ચોક્કસ કે નિશ્ચિત નામને Proper Noun કહેવામાં આવે છે.

Ex:- India, Punjab, Ahmedabad, Raj, Sweta, Adani, Reliance, January, Monday....

- (1) Mayank follows the rules and ragulations of his company.
- (2) <u>India</u> is the greatest country.
- (3) He was born on **Sunday**.

Note : "Proper Noun હંમેશાં capital letter થી શરું થાય છે."

(2) Common Noun (श्रति हे वर्शवायह नाम)

A Noun which is used for whole class of a person, place or thing is called Common Noun.

કોઈ સમગ્ર વર્ગ કે જાતિ માટે સૂચવાયેલ નામને Common Noun કહેવામાં આવે છે.

Common Noun સાથે એક કરતાં વધારે વ્યક્તિઓ, સ્થળો કે વસ્તઓ સંકળાયેલી હોય છે.

Ex:- cow, buffalo, pen, table, watch, bag, book, apple, banana, metal, boy, girl, mother, doctor, month, country

- (1) **Doctor** checks the patients everyday.
- (2) Raj was standing on the bench.
- (3) Mother is kind.
- (4) Don't select this watch.
- √ "જ્યારે કોઈ વ્યક્તિવાચક નામની સરખામણી કરવામાં આવે ત્યારે તે Common Noun બને છે."

Mahesh is the Gandhiji of my town.

Ahmedabad is the manchester of India.

અહીંયા ઉપરના બંને વાક્યોમાં proper નામ હોવા છતાં સરખામણી થતાં તે common બને છે.

#### (3) Material Noun (पदार्थ हे द्रव्यवायङ नाम)

A Noun which is given to any liquid substances or solid thing used as a material is called Material Noun. કોઈ પ્રવાહી (દ્રવ્ય) કે ઘન (પદાર્થ) કે જે કોઈ Final Product ની બનાવટમાં material તરીકે વપરાય તેને આપેલ નામને Material Noun કહેવામાં આવે છે.

Ex:- water, milk, ghee, petrol, cement, coal, rubber, wood, cloth, wool, brick, soap, shampoo...

- (1) Gold is a precious metal.
- (2) We cannot live without water.
- (3) Furniture is made of wood.

#### (4) Collective Noun (समुह हे प्रथवायह नाम)

A Noun which is used for a group of persons or things is called Collective Noun.

કોઈ વ્યક્તિ કે વસ્તુના સમૂહ કે જૂથને આપેલ નામને Collective Noun કહેવામાં આવે છે.

વ્યક્તિઓ ભેગા થવાથી કે હોવાથી અથવા વસ્તુઓ ભેગી કરવાથી અથવા હોવાથી સમગ્રતા માટે સૂચવાયેલો એક શબ્દ એટલે Collective Noun.

Ex:- team, army, platoon, family, society, committee, caravan, jury, class, bunch, bundle .....

#### **A List of Collective Nouns**

A class of students

A bench of judges

A band of musicians

A bench of magistrates

A circle of friends

A board of directors / trustees

A fleet of ships

A gang of decoits

A family of members

A bevy of girls

A crew of sailors

A flock of tourists

A group of students

A jury of judges

A panel of judges / experts

An assembly of members

A crowd of people

A mob of rioters

A council of advisors / ministers

A caravan of pilgrims

A bunch of keys

A flight of birds

A galaxy of stars

A hive of bees

A litter of pigs / puppies / kittens

A herd of cattle

A swarm of bees

A colony of ants

A pride of lions

A bouquet of flowers

A grove / forest of trees

A team of players / oxen / ducks

A bunch of grapes

A series of events

A shoal / school of fish

A stack of wood

A bundle of sticks

A cellar of wine

A cloud of dust / insects

A lump of mud

An album of photos

A nursery of plants

A box / packet of cigarettes

A parade / army / regiment of soldiers

A quiver of arrows

A zoo of wild animals

A nest of rabbits / mice

A choir of singers

A code of laws

A collection of stamps

A century of years

A garland / wreath of flowers

A staff of employees

A clutter of spiders

A catalogue / library of books

A heap of ruins / sand / stones

A stud of horses

A nursery of plants

A parliament of members

A suit of clothes

A kennel of dogs

• Nouns ending in - 'um', change to 'a' to make plural :- ('um' થી પૂર્ણ થતાં નામોને 'um' ના સ્થાને 'a' મુકવાથી તેનું બહુવચન બને છે :)

media Ex. :medium aquaria aquarium minimum manima curricula curriculum sanatorium sanatoria memorandum mamoranda datum symposia data symposium bacterium bacteria stratum strata agendum agenda ultimatum ultimata

Nouns ending in - 'ex / ix', change to 'ices or ixes' to make plural : (ex / ix થી પૂર્ણ થતાં નામોને 'ices / ixes' માં ફેરવવાથી તેનું બહુવચન બને છે:)

Ex.:- codex - codices appex - apices index - indices appendix - appendices matrix - matrices

#### Noun and Gender ( નામ અને જાતિ )

Masculine	Feminine	Masculine	Feminine
નર જાતિ	નારી જાતિ	नर जाति	નારી જાતિ
brother	sister	fisher man	fisher woman
papa	mumma	sales man	sales woman
father	mother	washer man	washer woman
bullock	heifer	hart	roe
bull	cow	governor	metron
husband	wife	uncle	aunt
son	daughter	swan	nymph
abbot	abbess	wizard	witch
monk	nun	widowey	widow
earl 🛛 🎍	countess	viceroy	vicereine
bachelor	spinster	bridegroom	birde
man	→ woman	fox	vixen
nephew	niece	cock-sparrow	hen-sparrow
king	queen	ram / sheep	ewe
hero	heroine	drake	duck
dog	bitch	buck	doe
lover	beloved	gander	goose
boy	girl	sultan	sultana
lad	lass	drone	bee
ox	cow	stag	hind
landlord	landlady	manservant	maid servant
horse	mare	spokesman	spokeswoman
colt	filly	fiance	fiancee
sir	madam	gentleman	lady
lord	lady	executer	executrix
grand father	grand mother	beggar	beggar woman
grand son	grand daughter	protege	protegee
milkman	milkmaid	rector	rectrix
peacock	peahen	administrator	administratrix
cock	hen	friar	nun
he-goat	she-goat	doctor	lady doctor

(10)	Give plural form of 'Ma	nn-servant'.				
	(A) Man-servants		(B) Men-servant			
	(C) Men-servants		(D) Mens servants			
(11)	Give plural form of 'Gr	ief'.				
	(A) Griefs	(B) Grieves	(C) Griefes	(D) Grief		
(12)	Give plural form of 'Inc	lex'.				
	(A) Indexis	(B) Indices	(C) Indexes	(D) Indesis		
(13)	Give plural form of 'Hy	pothesis'.				
	(A) Hypotheses		(B) Hypothesis			
	(C) Hypothysis		(D) Hypothises			
(14)	Give plural form of 'De	er'.				
	(A) Deers	(B) Deeres	(C) Deer	(D) Deeress		
(15)	You could have caught a	a of Fish in the nearb	y lake.			
	(A) School	(B) Group	(C) Flock	(D) Swarm		
(16)	A of bees looks l	peautify.				
	(A) Heap	(B) School	(C) Swarm	(D) Group		
<b>(17)</b>	The abstract noun of 'C	'hild' is	d CA			
	(A) Children	(B) Childhood	(C) Childish	(D) Childlike		
(18)	Find out the wrong pair	:		Ma		
	(A) Man - Men	(B) Photo - Photoes	(C) Foot - Feet	(D) Mouse - Mice		
(19)	Give the plural form of	'Dynamo'.	A BOOK			
	(A) Dynamos	(B) Dynamoes	(C) Dynamoess	(D) Dynamoss		
(20)	Give opposite gender fo	r 'Monk'.	OF			
	(A) Nun	(B) Lady	(C) Woman	(D) Priest		
(21)	India is proud of	farmers.	a Co			
	(A) Her	(B) Hers	(C) His	(D) its		
(22)	Mayank purchased 5	of banana yesterda	у.			
	(A) Dozen	(B) Dozens	(C) Dozons	(D) Dozon		
(23)	3) A of directors was agree on the matter.					
	(A) Board	(B) Bored	(C) Committee	(D) Group		
(24)	Which is an Abstract no	oun ?				
	(A) Stupid	(B) Stupidity	(C) Stoped	(D) Stupidy		
(25)	5) The Ganga is a holy river. (Find the noun of underlined word)					
	(A) Proper noun	(B) Common noun	(C) Collective noun	(D) Material noun		

#### Answer key of MCQ

(1) - A	(2) - A	(3) - B	(4) - C	(5) - A
(6) - C	(7) - A	(8) - A	(9) - A	(10) - C
(11) - A	(12) - B	(13) - A	(14) - C	(15) - A
(16) - C	(17) - B	(18) - B	(19) - A	(20) - A
(21) - A	(22) - A	(23) - A	(24) - B	(25) - A

# QUESTION-TAG (अनुप्रश्न)

કોઈ વ્યક્તિને તમારા વિધાન જોડે Agree (સહમત) કે Disagree (અસહમત) કરવા માટે પૂછવામાં આવતો ટૂંકો પ્રશ્ન એટલે Question-Tag.

- ✓ Question-Tag માં જ્યારે તમારૂં વિધાન હકાર હોય ત્યારે Tag નકાર બને છે. જ્યારે તમારૂં વિધાન નકાર હોય ત્યારે Tag હકાર બને છે.
- ✓ Question-Tag માં માત્ર સહાયકારક ક્રિયાપદના ટૂંકા રૂપો + સર્વનામ જ ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે.
  - હવે આપણે કેટલાંક ગુજરાતી વાક્યો દ્વારા Question-Tag ને સમજીએ.
  - (1) તમે તમારા મમ્મી–પપ્પાને મદદ કરો છો, <u>નથી કરતાં</u> ?
  - (2) આપણે ચોરી નથી કરતા, <u>કરીએ છીએ</u> ? ઉપરના બંને વાક્યોને તપાસતાં જણાશે કે, જ્યારે તમારું વાક્ય હકાર હતું ત્યારે Tag નકાર બન્યો અને જ્યારે તમારું વાક્ય નકાર હતું ત્યારે Tag હકાર બન્યો.
    - અહીંયા આગળનું વાક્ય વિધાન વાક્ય હોય છે અને પ્રશ્નનો ભાવ માત્ર Tag માં જ <u>જો</u>વા મળે છે.
- 🗸 Simple Present Tense સાદો વર્તમાનકાળ
  - (1) Raj helps his mother, doesn't he?
  - (2) I walk on the road, don't I?
  - (3) Mahesh and Sweta do not perform well, do they?
- 🗸 Continuous Present Tense ચાલું વર્તમાનકાળ
  - (1) Geeta is waiting for you, isn't she?
  - (2) They are not playing football, are they?
  - (3) Raj is helping him, isn't he?
  - (4) I am working well, aren't I? / ain't I?
- ✓ Perfect Present Tense पूर्व वर्तमानङाण
  - (1) My brother has finished his work, hasn't he?
  - (2) Shyam has delievered his lecture, hasn't he?
- ✓ Present Perfect Continuous Tense यातुं पूर्ध वर्तमान्डाण
  - (1) Raj has been reading a book since morning, hasn't he?
  - (2) Axita has not been washing the clothes for 2 hours, <u>has she</u>? ( અહીંયા માત્ર helping verb (સહાયકારક ક્રિયાપદ) ને જ ધ્યાનમાં લેવામાં આવતા હોવાથી પૂર્ણ અને ચાલું પૂર્ણ કાળના Tag સમાન રહેશે.)

COMPENT

- 🗸 Simple Past Tense साही भूतङाण
  - (1) He did not think about the study, did he?
  - (2) Raj took that decision, didn't he?
- ✓ Continuous Past Tense याबुं भूतङाण
  - (1) I was using your pen, wasn't I?
  - (2) Geeta was not listening to the music, was she?
- ✓ Perfect Past Tense પૂર્ણ ભૂતકાળ
  - (1) We had won the game, <u>hadn't we</u>?
  - (2) Raj had not paid the money, had he?
- 🗸 Past Perfect Continuous Tense 🕒 याबुं पूर्ण भूतङाज
  - (1) Dhara had been crying since 3 o'clock, hadn't she?
  - (2) Mohan had not been writing a book for a long time, <u>had he</u>?

**English Grammar** 

#### Exercise

(1)	Stop that hoise			
	(A) won't you?	(B) will you?	(C) shouldn't you?	(D) do you?
<b>(2)</b>	Let's go out,	_		
	(A) may we?	(B) should us?	(C) shall we?	(D) shouldn't we?
(3)	One of the boys was pu	ınished,		
	(A) was he?	(B) wasn't he?	(C) didn't he?	(D) did he?
<b>(4)</b>	Somebody has called, _			
	(A) hasn't she?	(B) haven't they?	(C) have they?	(D) has he?
(5)	I am not lazy			
	(A) am not I?	(B) am I?	(C) aren't I?	(D) are I?
(6)	He will not stop playing	g, he ?		
	(A) hasn't	(B) will	(C) is	(D) won't
<b>(7)</b>	He should quit smoking	g, he ?		
	(A) should	(B) is	(C) will	(D) shouldn't
(8)	They went to Mumbai,			
	(A) didn't they?	(B) doesn't they?	(C) did they?	(D) do not they?
(9)	She has everything exc	ept peace,		
	(A) haven't she?	(B) isn't she?	(C) has she?	(D) hasn't she?
(10)	I am a doctor		A BATT	3.53
	(A) amn't I?	(B) aren't I?	(C) wasn't I?	(D) isn't I?
(11)	They seldom come here	e,	T'OW.	
	(A) don't they?	(B) are they?	(C) did they?	(D) do they?
(12)	None of them did this _		FO	
	(A) can they?	(B) did they?	(C) should they?	(D) could they?
(13)	Shut the door,			
	(A) can you?	(B) will they?	(C) will you?	(D) can they?
(14)	The book was very into	eresting,		
	(A) was it?	(B) wasn't it?	(C) isn't it?	(D) is it?
(15)	Mahesh and I like mus	ic,		
	(A) don't I?	(B) aren't I?	(C) don't we?	(D) ain't I?
(16)	Little water is in the bo	ottle,		
	(A) isn't it?	(B) is it?	(C) does it?	(D) wasn't it?
(17)	Let's sing a song,			
	(A) don't we?	(B) are we?	(C) shall we?	(D) do we?
(18)	<b>Traffic Police blew the</b>	whistle,		
	(A) did he?	(B) doesn't he?	(C) does he?	(D) didn't he?
(19)	Don't forget to send me	e a post card,		
	(A) won't you?	(B) will you?	(C) do you?	(D) you don't?
(20)	Attempts are necessary	y for success		
	(A) are they?	(B) aren't it?	(C) are it?	(D) aren't they?

# 04 CONJUNCTIONS (संयोक्डो)

A word which connects two sentences or various parts of the sentence is called conjunction. બે વાક્યો અથવા વાક્યના વિવિધ ભાગોને જોડતા શબ્દને Conjunction (સંયોજક) કહેવામાં આવે છે. વિવિધ પ્રકારના વાક્યોને અર્થપૂર્ણ બનાવવા માટે નીચે મુજબના સંયોજકો દ્વારા જોડી શકાય. But - परंतु / सिवाय.... (1) તેણે મને Call કર્યો હતો પરંતુ મેં Receive નહોતો કર્યો. He called me but I did not receive. (2) રાજ હોશિયાર છે પરંત જવાબ નથી આપતો. Raj is clever, but he does not answer. (3) રાજ બધું જ વાંચે છે સિવાય કે વર્તમાનપત્ર. Raj reads everything but the newspaper. Note :– 'પરંતુ' ના અર્થમાં But ની જગ્યાએ Yet / Still પણ લઈ શકાય છે. (1) તે મારો ભાઈ છે પરંતુ મને મદદ નથી કરતો. He is my brother but / yet / still he does not help me. Yet હજુ સુધી / અત્યાર સુધી.... ના અર્થમાં પણ લેવામાં આવે છે. (1) રાજે હજી સુધી પરીક્ષા પાસ નથી કરી. Raj has not passed the exam yet. Still \_\_\_\_ અત્યારે પણ / હમણાં પણ .... ના અર્થમાં પણ લેવામાં આવે છે (1) મહેશ અત્યારે પણ પુસ્તક વાંચી રહ્યો છે. Mahesh is still reading a book. Note :– Still મોટે ભાગે સહાયકારક ક્રિયાપદ તેમજ મુખ્ય ક્રિયાપદની વચ્ચે મુકવામાં આવે છે. હોવા છતાં / છતાં પણ Though Although (1) મહેશ મારો મિત્ર હોવા છતાં મને પૈસા નથી આપતો. Though Mahesh is my friend, he does not give me money. Though / Although સાથે Yet ની pair બને છે. (2) તે જાડો હોવા છતાં ઝડપથી ચાલી શકે છે, છતાં એનુ વજન ઘટતું નથી. Although he is fat, he can walk fast, yet he is not losing weight. Even if ભલે ને Even if મોટે ભાગે વાક્યમાં રહેલા કર્તા પર વિશ્વાસ વ્યક્ત કરવાના અર્થમાં વપરાય છે. ભલેને તમે ગમે તેટલા પ્રશ્નો પૂછો, તે જવાબ નહીં આપે. (1) He will not answer even if you will ask a lot of questions.

(2) તે બહાદુર હોવા છતાં યુદ્ધ નથી લડતો.

However होवा छतां / छतां प्रश

However brave he is, he does not fight the war.

However clever he is, he does not appear in any exam.

(1) તે હોશિયાર હોવા છતાં તે કોઈ પરીક્ષા નથી આપતો.

However હંમેશાં વિશેષણ (Adjective) કે ક્રિયા વિશેષણ (Adverb) ની આગળ વપરાય છે.

# PREPOSITION (નામયોગી અવ્યય)

A word which shows or expresses the relationship between various parts of the sentence is called Preposition.

વાક્યના વિવિધ ઘટકો વચ્ચેનો સંબંધ દર્શાવતા શબ્દોને Preposition (નામચોગી અવ્યચ) કહેવામાં આવે છે. વાક્યમાં રહેલા વિવિધ ઘટકો વચ્ચેનો સાચો સંબંધ દર્શાવી વાક્યને અર્થપૂર્ણ બનાવવા વપરાતા વિવિધ શબ્દો નીચે મુજબ છે.

સામાન્ય રીતે જોવા જઈએ તો Conjunctions (સંયોજકો) તેમજ Preposition વચ્ચે એક તફાવત એ પણ ઘ્યાનમાં લઈ શકાય કે, વિવિધ પ્રકારના ઘણાં બધાં સંયોજકોનો એક જ અર્થ હોય છે, જયારે Preposition માં એક Preposition ના ઘણાં બધાં ઉપયોગો હોય છે.

On - ઉपर ( सपाटीने स्पर्शीने ) (1) ગ્લાસ ટેબલની ઉપર છે. ( અહીંયા glass ટેબલની સપાટી ઉપર છે. ) The glass is on the table. Davs - (દિવસો), Dates - (તારીખો) ની આગળ... (1) He was born on Monday. They will celebrate upcoming festival on 21st July. Parts of the body ( શરીરના અંગો ) ની આગળ ... (1) My mother kissed me on the forehead. યંત્ર પર કામ કરવાના અર્થમાં .... (1) I am working on laptop. Above - 642 List - માં <u>ઉપર</u> , Abstract - (નિરાકાર ) માં <u>ઉપર</u> , Level - (સ્તર ) માં <u>ઉપર</u> (1) My marks are above your marks. (2) Honesty is above money. (3) Water was above the arrow. Over - ની ઉપર / ની ઉપરથી ... (સપાટીના સ્પર્શ વગર) (1) પક્ષીઓ મારા માથા ઉપરથી ઊડી રહ્યા છે. Birds are flying over my head. (2) નદીની <u>ઉપર</u> પુલ છે. The bridge is over the river. Onto ની ઉપર / ની ઉપર ( એક સપાટી છોડીને બીજી સપાટી પર આવવું ) જ્યારે કોઈ વસ્તુ ગતિ (movement) કરીને બીજી સપાટી પર આવે. (1) Cat jumped onto the table. બિલાડી ટેબલ ઊપર કુદી. (2) Monkey jumped onto the tree. વાંદરો ઝાડ ઉપર કુદ્યો. Underneath / Beneath जीये ( सपाटीने स्पर्शीने ) (1) મારો મોબાઈલ તારી પથારીની નીચે છે. My mobile is underneath your bed. (2) મહેશનો room રાજના room ની નીચે છે.

Mahesh's room is beneath Raj's room.

# 07 ADJECTIVE (विशेष्ण)

"An adjective is a word that modifies a noun or pronoun" નામ કે સર્વનામના અર્થમાં વધારો કે ઘટાડો કરતો શબ્દ એટલે વિશેષણ (Adjective). અથવા નામ કે સર્વનામને વિશેષ બનાવતો શબ્દ એટલે વિશેષણ ...

#### There are two types of Adjective

(i) Attributive use of Adjective :-

An adjective used before a noun is called Attributive use of Adjective. નામની પહેલા વપરાતા વિશેષણને Attributive use માં લેવામાં આવે છે.

(ii) Predicative use of Adjective :-

An adjective used after the verb is called Predicative use of Adjective.

ક્રિયાપદ પછી આવતા અથવા વપરાતા વિશેષણને Predicative use માં લેવામાં આવે છે.

#### Ex. :-

Ahmedabad is a big city. (Attributive use)
Raj uses black mobile. (Attributive use)
Mahesh is happy. (Predicative use)
He was smart. (Predicative use)
She looked beautiful. (Predicative use)
India is a great country. (Attributive use)
English is an easy language. (Attributive use)

#### Types of Adjectives ( विशेषणना प्रकारो )

#### (1) Adjectives of Quality ( ગુણવાયક વિશેષણો )

નામનો ગુણ દર્શાવતા વિશેષણોને ગુણવાચક વિશેષણો તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.

- (1) Mahesh purchased red bike yesterday.
- (2) Gandhinagar is a green city of Gujarat.
- (3) We are using **smart** phone.
- (4) Barking dogs seldom bite.
- (5) It was a beautiful picture.
- (6) Broken mobile was serviced.
- (7) He looks brave in the battlefield

#### (2) Adjectives of Quantity ( पश्मिशवायङ हे જथ्यावायङ विशेषशो )

નામ કે સર્વનામનો ( Quantity ) જથ્થો સુચવતા વિશેષણોને ( Adjectives of Quantity ) પરિમાણવાચક વિશેષણો કહે છે.

- (1) There is a <u>little</u> water in the pot.
- (2) You are having enough time to finish your work.
- (3) Give me some milk.
- (4) Mahesh doesn't have any information.
- (5) Don't spend <u>much</u> money.

# 10 VERBS (डियापहो)

ક્રિયાપદો (Verbs) એટલે એવા શબ્દો કે જેમાં કોઈ શારીરિક (Physical) કે માનસિક (Mental) ક્રિયા દર્શાવવામાં આવે.

Ex. :- play (રમવું), run (દોડવું), think (વિચારવું), buy (ખરીદવું), learn (શીખવું) વગેરે ....

- ✓ Tense (કાળ) ને સમજવા માટે એક પાયાના ઘટક ( Primary element ) તરીકે Verb નાં વિવિધ રૂપો સમજવા ખૂબ જ જરૂરી છે.
- ✓ Verb (ક્રિયાપદ)ને અલગ અલગ વિભાગમાં વિભાજિત કરી શકાય છે જે નીચે મુજબ છે.

#### Verbs

$\mathbf{V_{i}}$	$V_2$	$V_3$
ક્રિયાપદનું મૂળરૂપ	ક્રિયાપદનું ભૂતકાળનું રૂપ	 ક્રિયાપદનું ભૂતકૃદંત
Arise - ઉદ્ભવવું	Arose	Arisen
Awake - જાગવું	Awoke	Awaken
Be - થવું / હોવું	was / were	been
bear - જન્મ આપવો/સહન કરવું	bore	born / borne
beat - મારવું	beat	beaten
befall - બનવું / પડવું	befell	befallen
become - બનવું	became	become
begin - શરૂ કરવું	began	begun
behold - ધ્યાનથી જોવું	beheld	beheld
bend - વાંકુ વળવું	bent	bent
beseech - આજીજી કરવી	besought	besought
bet - શરત મારવી	bet	bet
bereave - વંચિત કરવું, પાંગળુ કરવું	bereft	bereft
bind - બાંધવું	bound	bound
bethink - સંભારવું	bethought	bethought
broadcast - પ્રસારિત કરવું	broadcast	broadcast
blow - ईंडवुं	blew	blown
bite - કરડવું	bit	bitten
bleed - લોહી નીકળવું / વહેવું	bled	bled
break - તોડવું	broke	broken
bring - લાવવું	brought	brought
build - બાંધવું	built	built
burst - ધડાકા સાથે ફાટવું	burst	burst
buy - ખરીદવું	bought	bought
burn - બળવું / બાળવું	burnt / burned	burnt / burned
catch - પકડવું	caught	caught
cast - નાંખવું / ઢાળવું	cast	cast

# MODAL AUXILIARY VERBS (મોડલ સહાયક ક્રિયાપદ)

Modal Auxiliary Verbs મુખ્ય ક્રિયાપદ (Main Verb) સાથે વપરાય છે. Modal Auxiliary Verbs જ્યારે મુખ્ય ક્રિયાપદ સાથે વપરાય ત્યારે મુખ્ય ક્રિયાપદ સાથે કોઈ 's' 'es' 'ed' કે 'ing' ( પ્રત્યય) લાગતો નથી અને મુખ્ય ક્રિયાપદ મૂળરૂપમાં વપરાય છે.

#### List of Modal Auxiliary Verbs

should	could	must
ought to	may	would
can	might	used to
will	need / dare	shall

#### **ICE FACT:**

- Need અને Dare ને Special Modal Verb તરીકે ઓળખવામાં આવે છે કારણ કે, આ બંને મુખ્ય ક્રિયાપદ (Main Verb) તેમજ Modal Verb એમ બંને વાક્યમાં ઉપયોગમાં લેવાય છે.
- > દરેક Modal Verb ને Future Tense પ્રમાણે Active તેમજ Passive માં ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે. દરેક Modal Verb ની એક common વાક્યરચના નીચે મજબ છે.
  - Subject + Modal Verb + V<sub>1</sub> + Object + Other words

#### 

ગુજરાતીમાં કોઈપણ વાક્ય બોલત<mark>ી વખ</mark>તે સ<mark>લાહ–સૂચનના અર્થમાં વાકયના અંતે જોઈએ શબ્દ વપરાય ત્યારે Should</mark> લેવામાં આવે છે. ઉપયોગો – Uses

- (i) Advice / Suggestions (સલાહ-સૂચન) ના અર્થમાં ....
  - (1) આપણે વૃક્ષો ઉગાડવા જોઈએ.

We should grow trees.

(2) તેમણે સાચું બોલવું જોઈએ.

They should speak the truth.

(ii) Conditional Sentences :- (શરતી વાક્યોમાં) – ( If ની જગ્યાએ Should લઈ શકાય છે. )

If he works, he will get reward.

Should he work he will get reward.

(અહીંયા વાક્યમાં Should વપરાતા મુખ્ય ક્રિયાપદ પાછળનો પ્રત્યય 's' કે 'es' નીકળી જશે.)

- (iii) Lest \_\_\_\_ should ( Negative Purpose દર્શાવવા માટે ) ....
  - (1) સખત મહેનત કરો કે જેથી તમે નાપાસ ન થાઓ.

Work hard lest you should fail.

(2) નિયમિત કામ કરો કે જેથી તમે આળસ ન બની જાઓ.

Work regularly lest you should become lazy.

#### MODAL AUXILIARY VERBS

- ✓ Prohibition (પ્રતિબંધ / મનાઈ) દર્શાવવા માટે ...
- (1) You cannot sit here.
- (2) He cannot speak very loudly here.
- (1) Mona can drive a car.
- P.V. A car can be driven by Mona.
- (2) I can teach English.
- P.V. English can be taught by me.
- 🗅 Could (કાર્યક્ષમતા Ability) દર્શાવે છે.

Can નું ભૂતકાળનું રૂપ could હોવાથી તે સાદા ભૂતકાળમાં દર્શાવાય છે.

- (1) Mahesh could invite his friends. મહેશ તેના મિત્રોને આમંત્રિત કરી શકતો હતો.
- (2) Geeta could sing a song. ગીતા ગીત ગાઈ શકતી હતી.

Note: Polite request (નમ્ર વિનંતી) માટે would ની જગ્યાએ તેમજ informal permission માટે can ની જગ્યાએ could વપરાય છે.

May - ( કદાય - Probability ) દર્શાવે છે. ( સાદો વર્તમાનકાળ સૂચવે છે. )

- (1) Mahesh may pass this exam very easily. મહેશ કદાચ ખૂબજ સરળતાથી આ પરીક્ષા પાસ કરી શકે છે.
- (2) He may be right. તે કદાચ સાચો છે.

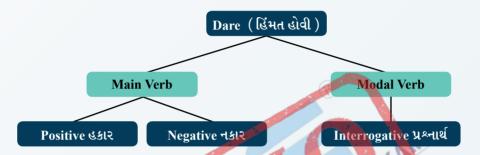
- (3) It is very cloudy, and it may rain today. ખૂબ જ વાદળછાયું વાતાવરણ હોવાથી કદાચ આજે વરસાદ પડી શકે છે.
- 🗸 Purpose (હેતુ) દર્શાવવા માટે ...
- (1) Raj went to Ahmedabad, as he may earn money.
- (2) Start the work so/as you may understand the value of money.
- 🗸 Formal permission 🗕 મેળવવા <u>માટે 💥</u>
- (1) May I come in sir? Yes, you may.
- (2) May I read your book? No, you may not.
- 🗸 Wishes / blessings / curse / prayer દર્શાવવા માટે વાક્યની શરૂઆતમાં ...
- (1) May you live long!
- (2) May God bless you for your happy and healthy life!
- ☐ Might (Probability) (સંભાવના ) દર્શાવવા માટે ...

( May નં ભૂતકાળનં રૂપ હોવાથી સાદા ભૂતકાળમાં વપરાય છે. )

- (1) He might be at home. (તે કદાચ ઘરે હતો.)
- (2) You might be right. (તમે કદાચ સાચા હતાં.)
- ✓ ભૂતકાળના સંદર્ભમાં હેતુ (Purpose) દર્શાવવા માટે ...
  - (1) I purchased a mobile so I might watch the online videos.
  - (2) Raj went to Delhi so he might visit the Red Fort.
- 🗸 Wishes / blessings / curse ભૂતકાળના સંદર્ભમાં હોય ત્યારે ....
  - (1) His sister blessed him so he might live a long life.



- ✓ Need એક Special Modal Verb તરીકે ઓળખાય છે, કારણ કે તે મુખ્ય ક્રિયાપદ (Main Verb) તેમજ Modal Verb એમ બંને પ્રકારે વાકયોમાં વપરાય છે.
- ✓ Need જયારે Modal Verb તરીકે વપરાય ત્યારે Modal Verb ની Conditions Fulfill કરે છે તેમજ જયારે Main Verb તરીકે વપરાય ત્યારે Main Verb ની Conditions Fulfill કરે છે.
  - (1) Need I work here ? ( Modal Verb તરીકે )
  - (2) Raj need not open the book. ( Modal Verb તરીકે )
  - (3) You need to speak in english. ( Main Verb તરીકે )
  - (4) Mona needs to think about study. મોનાએ અભ્યાસ વિશે વિચારવાની જરૂર છે.
  - (5) Raj does not need to use mobile. રાજે મોબાઈલ વાપરવાની જરૂર નથી.



- (1) How dare you touch my mobile? (Modal Verb તરીકે ગુસ્સાનો ભાવ દર્શાવે છે.)
- (2) How dare you enter my room? (Modal Verb d र )
- (3) Raj dares to oppose the bad things. ( Main Verb તરીકે )
- (4) Mayank dare not think about farming. (Modal Verb d रीडे)

#### Perfect Modal Auxiliary

- 🗸 Perfect Modal Auxiliary ને Perfect Future Tense ના Active તેમજ Passive Voice પ્રમાણે ધ્યાનમાં લેવાય છે.
- 🗸 Perfect Modal Auxiliary ની Active તેમજ Passive વાક્યોની Common વાક્યરચના નીચે મુજબ બનાવી શકાય...

Active :- Subject + Modal Verb + have + V<sub>3</sub>

Passive: Object + Modal Verb + have + been + V<sub>3</sub>

- 🗸 Should + have +  ${
  m V_3}$  \_\_\_કોઈ ક્રિયા ભૂતકાળમાં થવી જોઈતી હતી, પરંતુ નહોતી થઈ એ અર્થમાં ...
  - (1) Mahesh should have passed that exam. મહેશે તે પરીક્ષા પાસ કરવી જોઈતી હતી. (પરંતુ નહોતી કરી.)
  - P. V. That exam should have been passed by Mahesh.
  - (2) Mona should have gone to school.

મોનાએ સ્કૂલે જવું જોઈતું હતું ..... (પરંતુ ગઈ નહોતી.)

- ✓ Could + have +  $V_3$  \_\_\_કોઈ ક્રિયા ભૂતકાળમાં કરી શકાતી હતી એટલે કે, કાર્યક્ષમતા હોવા છતાં નહોતી કરવામાં આવી ...
  - (1) Mayank could have driven a car.

મયંક કાર ચલાવી શકતો હતો. (પરંતુ ચલાવી નહોતી.)

- P. V. A car could have been driven by Mayank.
- (2) Geeta could have participated in the game. ગીતા રમતમાં ભાગ લઇ શકતી હતી. (પરંતુ લીધો નહોતો.)

# CAUSATIVE VERBS (प्रेरङ क्रियापद्यो)

Causative (પ્રેરક) ક્રિયાપદો એટલે એવા ક્રિયાપદો જેનો ઉપયોગ કરીને કર્તા બીજા કોઈની પાસે ક્રિયા કરાવે છે.

- 🗸 અહીં કર્તા પોતે કોઈ ક્રિયા કરતો નથી પરંતુ ક્રિયા કોઈ બીજા પાસે કરાવવા માટે પ્રેરક બને છે, એટલે કે તે પ્રેરિત કરે છે.
- 🗸 સામાન્ય રીતે કોઈની પાસે કોઈ ક્રિયા અલગ અલગ ત્રણ રીતે કરાવી શકાય.
- (i) કોઈને દબાણ કરીને કે ફરજ પાડીને ક્રિયા કરાવવામાં આવે. make
- (ii) પૈસા આપીને ક્રિયા કરાવવામાં આવે. have
- (iii) પ્રેમથી સમજાવીને ક્રિયા કરાવવામાં આવે. get

#### પ્રેરક ક્રિયાપદો (Causative Verbs) ત્રણ છે.

- (i) make
- (ii) have
- (iii) get

પ્રેરક ક્રિયાપદોના Active તેમજ Passive બંને પ્રકારના વાક્યો બનાવી શકાય છે જે આપણે સવિસ્તાર જોઈશં.

#### (1) Make

(1) મીના મહેશને રડાવે છે.

Meena makes Mahesh cry.

(2) તેઓ વાંદરાને નચાવે છે.

They make the monkey dance.

✓ Active Voice :-

વાકય રચના :- પ્રેરક કર્તા + Make + ક્રિયા કરનાર કર્તા + V

ઉપરના બંને વાક્યો તપાસતાં જ<mark>ણા</mark>શે કે અહીંયા એક કર્તા બીજા કર્તા પાસે ક્રિયા કરાવવા માટે પ્રેરક બને છે.

- ✓ Passive Voice :-
  - (1) Mahesh is made to cry by Meena.
  - (2) Monkey is made to dance by them.

વાકય રચના :- ક્રિયા કરનાર કર્તા + to be નું યોગ્ય રૂપ + V, of make + to infinitive + By દ્વારા ક્રિયા કરાવનાર કર્તાનું યોગ્ય રૂપ

COMPENT

- (2) Have
  - (1) મહેશ office boy પાસે office સાફ કરાવડાવે છે.

Mahesh has the office boy clean the office.

(2) ગીતા નોકર પાસે કપડાં ધોવડાવે છે.

Geeta has a/the servant wash the clothes.

✓ Active Voice :-

વાકય રચના :– પ્રેરક કર્તા + have + ક્રિયા કરનાર કર્તા +  $V_1$  + object (કર્મ)

- ✓ Passive Voice :-
  - (1) Mahesh has the office cleaned by office boy.
  - (2) Geeta has the clothes washed by servant.

વાકય રચના :- પ્રેરક કર્તા + have + કર્મ + મુખ્ય ક્રિયાપદનું V, (P.P) + by દ્વારા ક્રિયા કરનાર કર્તાનું યોગ્ય રૂપ

# 14 TENSE (ອເທ)

સામાન્ય રીતે આપણે આપણા રોજબરોજના જીવનમાં જે પણ વાતો કરીએ તે વર્તમાન, ભૂતકાળ તેમજ ભવિષ્યના સંદર્ભમાં હોય છે. અંગ્રેજીમાં તે અનુક્રમે Present, Past તેમજ Future થી ઓળખાય છે.

- Tense આપણને વિવિધ પ્રકારના વાક્યો બનાવતાં શીખવાડે છે.
- 🗅 🛾 Tense ને શીખતાં પહેલાં કેટલાંક પાયાના ઘટકો શીખવા જરૂરી છે જે નીચે મુજબ છે.
- ✓ Subject ( કર્તા ) :વાક્યમાં ક્રિયાનો કરનાર કર્તા તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.
- 🗸 Main Verb (મુખ્ય ક્રિયાપદ ) :- આપણા Verb ના આગળના Chapter માં જોયું તે પ્રમાણે કોઈપણ પ્રકારની શારીરિક કે માનસિક ક્રિયા દર્શાવતો શબ્દ એટલે મુખ્ય ક્રિયાપદ. જેમ કે, play (રમવું), learn (શીખવું), brake (તોડવું), walk (ચાલવં) વગેરે...
- 🗸 Tense ( કાળ ) ના વિવિધ પ્રકારો પ્રમાણે Main Verb ના વિવિધ રૂપો છે.

#### For Example :-

#### **MAIN VERB**

$\mathbf{V_{i}}$	V <sub>2</sub>	$V_3$	$V_4$
(ક્રિયાપદનું મૂળરૂપ)	ક્રિયાપદનું ભૂતકાળનું	ક્રિયાપદનું ભૂતકૃદંત રૂપ	ક્રિયાપદનું વર્તમાન કૃદંત
		(P.P.)	ing વાળુ રૂપ
play	played	played	playing
work	worked	worked	working
brake	broke	broken	breaking
speak	spoke	spoken	speaking

#### Present Tense ( वर्तभानङाज )

- ✓ જ્યારે આપણે ગુજરાતીમાં કોઈપણ વાક્ય બોલીએ ત્યારે તેની પાછળ જો ગુજરાતી મૂળાક્ષર પ્રમાણે 'છે' નું કોઈ રૂપ વપરાતું હોય તો તે વાક્યને વર્તમાનકાળ ( Present Tense ) નું સમજવું. જેમ કે,
  - (1) મહેન્દ્ર પુસ્તક વાંચે છે.
  - (2) તેઓ વાતો કરી રહ્યા છે.
  - (3) આપણે યોજના બનાવી રહ્યા છીએ. વગેરે...
- 🗸 આવા વિવિધ પ્રકારના વાક્યોને અંગ્રેજીમાં વિવિધ પ્રકારે વહેંચવામાં આવે છે.
- ✓ Tense શીખતી વખતે Tense ની ત્રણ બાબતો ધ્યાનમાં રહેવી જોઈએ.
  - (i) વાક્યરચના
  - (ii) ઉપયોગો
  - (iii) Key words
- ☐ Simple Present Tense ( साही वर्तमानङाण )

વાકય રચના :- Subject  $+ V_1$ 

કર્તા + ક્રિયાપદનું મૂળરૂપ

- ✓ જો કર્તા તરીકે ત્રિ. પુ. એ. વ. હોય તો ક્રિયાપદને 's' કે 'es' લાગે છે.
- 🗸 જયારે ક્રિયાપદને છેડે s, ss, sh, ch, o, x આપેલ હોય ત્યારે 'es' અન્યથા દરેકની પાછળ માત્ર 's' લાગે છે.
- 🗸 Simple Present Tense ના વિવિધ ઉપયોગો નીચે મુજબ છે.
  - (i) રોજીંદી ક્રિયા દર્શાવવા માટે ...
  - (1) હું અંગ્રેજી ભણાવું છું.
    - I teach English.
  - (2) મહેન્દ્ર ઓફિસ જાય છે.

Mahendra goes to office.

# **TYPES OF SENTENCES**

### (वाड्यना प्रકारो)

#### **☐** Simple Present Tense

હકાર વાક્ય – Mahesh plays cricket. નકાર વાક્ય – Mahesh does not play cricket. પ્રશ્નાર્થ હકાર – Does Mahesh play cricket ? પ્રશ્નાર્થ નકાર – Does Mahesh not play cricket ?

હકાર વાક્ય – I open the door. નકાર વાક્ય – I do not open the door. પ્રશ્નાર્થ હકાર – Do I open the door? પ્રશ્નાર્થનકાર – Do I not open the door?

- ✓ સાદા વર્તમાનકાળનું નકાર Do not તેમજ Does not થી બને છે.
- ✓ Does સાથે હંમેશાં ક્રિયાપદનું મૂળરૂપ વપરાય છે.
- 🗸 િત્ર. પુ. એ. વ. સાથે Does તેમજ અન્ય કર્તા સાથે Do વપરાય છે.
- 🗸 પ્રશ્નાર્થ વાક્ય [ Interrogative Sentence ] માં પ્રશ્ન બે રીતે પૂછી શકાય :-
  - (i) સહાયકારક ક્રિયાપદ ( Helping Verb ) દ્વારા
  - (ii) wh word દ્વારા
- ✓ હવે વાક્યમાં પ્રશ્ન પૂછતી વખતે સૌપ્રથમ helping verb થી પ્રશ્ન પૂછાય છે. ત્યારબાદ જરૂરિયાત પ્રમાણે જે તે wh-word તેની આગળ મુકીને પ્રશ્ન પૂછવામાં આવે છે.

#### For Example :-

વિવિધ 'wh-word' નીચે મુજબ છે.

who - કોણ why - શા માટે whom - કોને when - ક્યારે whose - કોનું where - ક્યાં what - શું how - કેવી રીતે

TUTEFOR

- which કયું
- (1) Geeta sings a song
- (2) Geeta does not sing a song.
- (3) Does Geeta sing a song?
- (4) Does Geeta not sing a song?
- (5) Why does Geeta sing a song?
- (6) When does Geeta sing a song?

#### □ Continuous Present Tense

હકાર વાક્ય – Raj is helping the poor. નકાર વાક્ય – Raj is not helping the poor. પ્રશ્નાર્થ હકાર – Is Raj helping the poor? પ્રશ્નાર્થ નકાર – Is Raj not helping the poor? – How is Raj helping the poor?

#### **☐** Perfect Present Tense

હકાર લાક્ય – We have spoken the truth. નકાર લાક્ય – We have not spoken the truth.

પ્રશ્નાર્થ હકાર – Have we spoken the truth? મુશ્નાર્થ નકાર – Have we not spoken the truth? – When have we spoken the truth?

#### **☐** Present Perfect Continuous Tense

હકાર વાક્ય – I have been teaching English since morning.

નકાર વાક્ય – I have not been teaching English since morning.

પ્રશ્વાર્થ હકાર – Have I been teaching English since morning ?

પ્રશ્નાર્થ નકાર – Have I not been teaching English since morning?

# ACTIVE - PASSIVE VOICE (કર્તરી - કર્મણ વાક્ચરચના)

Active Voice એટલે એવું વાક્ય કે જેમાં ક્રિયાનો કરનાર એટલે કે કર્તા વાક્યની શરૂઆતમાં હોય. આગળ આપણે Tense ના Chapter માં જે પણ વાક્ય રચનાઓ જોઈ તેમાં કર્તા વાક્યની શરૂઆતમાં છે, એટલે કે તે બધા Active Voice ના વાકયો છે.

- ✓ ક્રિયાનો કરનાર એટલે કે કર્તા વાક્યની શરૂઆતમાં ન હોય પરંતુ તેની જગ્યાએ જેની ઉપર ક્રિયા થતી હોય તે કર્મ વાક્યની શરૂઆતમાં હોય તો તેને Passive Voice માં લેવામાં આવે છે.
- ✓ સામાન્ય રીતે Passive Voiceની પણ વાકયરચના હોય છે પરંતુ આપણે કેટલાંક સામાન્ય નિયમો દ્વારા સરળતાથી Passive Voice ને સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ.
- 🗸 કોઈપણ વાક્યને Active માંથી Passive માં ફેરવતી વખતે નીચેના નિયમોને ધ્યાનમાં લો.
- (1) વાક્યમાંથી કર્તા, કર્મ તેમજ ક્રિયાપદ શોધી કાઢો.
- (2) વાક્ય ક્યા કાળનું છે તે નક્કી કરો.
- (3) કર્મને કર્તાના સ્થાને લઈ જાઓ.
- (4) નવા કર્તા પ્રમાણે યોગ્ય સહાયકારક ક્રિયાપદ મૂકો.
- (5) મુખ્ય ક્રિયાપદનું V, (P.P.) મુકો.
- (6) By દ્વારા કર્તાનું <u>યોગ્ય રૂપ</u> મુકો.

જો કર્તા noun હોય તો જો કર્તા pronoun હોય તો noun જ મૂકવું. તેનુ કર્મ વિભક્તિનું રૂપ મૂકવું.

🗸 🔻 વાક્યમાંથી કર્મ ( object ) શોધ<mark>વા માટે what</mark> કે whom થી પ્રશ્ન પૂછતાં મળતો સીધો જવાબ ( Direct answer ) કર્મ ( object ) હોય છે.

#### **□** Simple Present Tense

Active - Raj watches a movie.

Passive - A movie is watched by Raj.

Active - Mayank does not play cricket.

Passive - Cricket is not played by Mayank.

Active - I learn English.

Passive - English is learned by me.

✓ સાદા વર્તમાનકાળમાં Passive Voice ની રચનામાં do કે does નહીં પરંતુ helping verb ( am / is / are ) ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે. વાકય રચના :− કર્મ + am / is / are + V₃ + by + કર્તાનું યોગ્ય રૂપ

#### **Continuous Present Tense**

Active - We are helping the poor.

Passive - The poor are being helped by us.

Active - Mahesh is cutting the trees.

Passive - The trees are being cut by Mahesh.

Active - I am not driving a car.

Passive - A car is not being driven by me.

વાકય રચના : - કર્મ + am / is / are + being + V<sub>3</sub> + by + કર્તાનું યોગ્ય રૂપ

યાદ રાખો :- દરેક ચાલું કાળની Passive રચનામાં helping verb પછી being લગાડવામાં આવે છે.

(2) અન્ય શબ્દોમાં થતા ફેરફારો :-

Direct	Indirect	Direct	Indirect
this	that	today	that day
these	those	tonight	that night
here	there	yesterday	the previous day
now	then	yesternight	the previous night
ago	before	tomorrow	the next day /
			the following day
thus	so	last month	the previous month
now	then	next month	the following month
come	go	-	-

#### Note : જ્યારે બોલનાર વ્યકિત પોતાના જ સ્થળે આવવાની વાત કરે ત્યારે come નું go થશે નહીં.

(1) Mahesh said, "The train will come at 5 o'clock"

Mahesh said that the train would come at 5 o'clock.

પરંતુ, જ્યારે બોલનાર વ્યકિત સાંભળનારના કે અન્ય કોઈ સ્થળે જવાની વાત કરે ત્યારે come નું go થશે.

(1) Mahesh said to Manan, "I will come to your house tomorrow".

Mahesh told Manan that he would go to his house the next day.

#### 🗅 જ્યારે વાક્યમાં આપેલ Reporting Verb ભૂતકાળમાં હોય ત્યારે જ થતા ફેરફારો :-

(i) Tense (કાળ) માં થતા ફેરફારો :-

Direct	Indirect
સાદો વર્તમાનકાળ	સાદો ભૂતકાળ
ચાલું વર્તમાનકાળ	ચાલું ભૂતકાળ
પૂર્ણ વર્તમાનકાળ	પૂર્ણ ભૂતકાળ
યાલું પૂર્ણ વર્તમાનકાળ	ચાલું પૂર્ણ ભૂતકાળ
સાદો ભૂતકાળ	પૂર્ણ ભૂતકાળ
ચાલું ભૂતકાળ	ચાલું પૂર્ણ ભૂતકાળ

(ii) Helping Verbs ( સહાયકારક ક્રિયાપદો ) માં થતા ફેરફારો :-

Direct	Indirect
am / is / are	was / were
was / were	had been
do / does	did
have / has	had
shall	would
will	would
may	might
can	could

#### Note : must નું ભૂ. કા. નું રૂપ હોતુ નથી, પરંતુ 'had to' લઈ શકાય.

- (iii) જો Reporting Verb વર્તમાન કાળમાં કે ભવિષ્ય કાળમાં હોય તો કોઈ ફેરફાર થતો નથી.
  - (1) Meena says, "I am reading a book."

Meena says that she is reading a book.

(2) Mona will say, "I will help you."

Mona will say that she will help you.

- Optative Sentence ( शुभेख्छा दर्शन वाड्य )
  - Greeting / wishes / prayer / curse વગેરેનો ભાવ દર્શાવતા વાક્યોને Optative Sentence કહેવામાં આવે છે.
    - (1) The students said. "Good morning sir!" The students wished good morning to sir.
    - (2) She said, "Good night, mother!" She bade good night to her mother.
  - છૂટા પડતી વખતે bid bade bade Reporting Verb તરીકે વપરાય છે. /
    - (1) Mahesh said, "Happy birthday, Dasharath!" Mahesh wished happy birthday to Dasharath.
    - (2) Mayank said to Raj, "May you live a long!" Mayank prayed that Raj might live long.

#### Exercise

**(1)** Turn into Indirect Speech.

He said to me, "I must go now."

- (A) He told me that he would go then.
- (C) He said me that he must go then.
- She said, "Oh dear! I have just missed the bus." **(2)** 
  - (A) She said with regret that she had just missed the bus.
  - (B) She exclaimed that she has just missed the bus.
  - (C) She regrated that she just missed the bus.
  - (D) She narrated that she just missed the bus.
- **(3)** Find the correct option.

Many said, "Let us go for a walk."

- (A) Many proposed that they should go for a walk. (B) Many requested that they should go to walk.
- (C) Many ordered that they must go for a walk. (D) Many reminded that they would go for a walk.
- Change the sentence into Direct Speech. **(4)**

He said that the train was coming.

- (A) He said, "The train is coming."
- (C) He said, "The train has come."
- Change the sentence into Indirect Speech. **(5)**

He said to me, "What are you doing?"

- (A) He asked me that I was doing.
- (C) He told me what I was doing.
- Change the sentence into Reported Speech. **(6)**

He said to him, "Is not your name Mahesh?"

- (A) He asked him if his name was Mahesh.
- (C) He said to him if his name was not Mahesh.
- **(7)** Change the sentence into Indirect Speech.

Payal said, "The teacher left an hour ago."

- (A) Payal said that the teacher had left an hour ago.
- (B) Payal said that the teacher left an hour ago.
- (C) Payal said that the teacher had left an hour before.
- (D) Payal said that the teacher had left an hour ahead.

(B) He said, "The train had come."

(B) He told me that he had to go then.

(D) He told me that he would have to go then.

- (D) He said, "The train had been coming."
- (B) He said to me what I were doing.
- (D) He asked me what I was doing.
- (B) He inquired whether his name was not Mahesh.
- (D) He narrated him if name was not Mahesh.

# ADVERB (डिया विशेषण)

"An adverb is a word that modifies a verb, an adjective or adverb itself."

ક્રિયાપદ, વિશેષણ તેમજ ક્રિયાવિશેષણના અર્થમાં વધારો કે ઘટાડો કરતા શબ્દને adverb (ક્રિયા વિશેષણ) કહેવામાં આવે છે. અથવા 'ક્રિયાપદ, વિશેષણ કે ક્રિયા વિશેષણને વિશેષ બનાવતો શબ્દ એટલે ક્રિયા વિશેષણ.'

Ex. (1) He runs fast. (ક્રિયાના અર્થમાં વધારો)
(2) Geeta sings well. (ક્રિયાના અર્થમાં વધારો)
(3) It is very beautiful picture. (વિશેષણના અર્થમાં વધારો)
(4) Mahesh walks very fast. (ક્રિયા વિશેષણના અર્થમાં વધારો)
(5) Raj is too smart. (વિશેષણના અર્થમાં વધારો)
(6) I can teach english very easily. (ક્રિયા વિશેષણના અર્થમાં વધારો)

#### Types of Adverb - (िड्या विशेषएन। प्रहारी)

#### (1) Adverb of time - ( समयवायङ ङिया विशेषणो )

Adverbs of time એટલે કે સમયવાચક ક્રિયા વિશેષણો કે જે ક્રિયા કયા સમયે થઈ તે દર્શાવે છે.

When - ક્યારે ક્રિયા થઈ તેનો જવાબ આપતા ક્રિયા વિશેષણોને adverbs of time તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.

recently, now, then, already, yet, early, late, last week, before, ago, today, later, tomorrow, yesterday, since, afterwards, immediately etc. ....

- Ex. (1) We are learning an adverb now.
  - (2) Raj visited my home 3 years ago
  - (3) New policy will be declared tomorrow.
  - (4) Payal went out before 2 hours.
  - (5) Mahesh has not finished his work vet.

#### (2) Adverbs of manner - ( रीत दर्शावता क्रिया विशेषणो )

Adverbs of manner એટલે કે રીત દર્શાવતા ક્રિયા વિશેષણો કે જે ક્રિયા કેવી રીતે થઈ તે દર્શાવે છે.

How - કેવી રીતે ક્રિયા થઈ તેનો જવાબ આપતા ક્રિયા વિશેષણોને adverbs of manner તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.

slowly, suddenly, loudly, bravely, happily, badly, well, fast, seriously, fortunately, probably, beautifully, quickly ...

- Ex. (1) Mahesh plays cricket well.
  - (2) He took the decision very fast.
  - (3) We can decorate our home beautifully.
  - (4) She speaks <u>very nicely</u>.
  - (5) We can break all the records <u>quickly</u>.
  - (6) You learn this topic <u>easily</u>.

# ANTONYMS (વિરુદ્ધાર્થી)

arbitrary - નિયમહીન	×	lawful - કાયદાકીય
animated - ઉત્સાહી	×	dull - શુષ્ક, નિષ્ક્રિય
ameliorate - સુધારવું	×	worsen - વધુ ખરાબ કરવું
aggravated - ઉગ્ર કરવું	×	mitigated - શાંત પાડવું
affluent - પૈસાદાર	×	poor - ગરીબ
adulation- ખુશામત, ચાપલુસી	×	criticism - ટીકા, નિંદા
admonish - ધમકાવવું	×	praise - પ્રશંસા કરવી
acquit - દોષમુકત	×	convict - દોષિત
acquired - મેળવેલું	×	lost - ગુમાવેલુ
charming - મોહક	×	repulsive - કંટાળાજનક
catastrophe - આપત્તિજનક	×	beneficial - લાભદાયી
callous - લાગણીહીન	×	sensitive - સંવેદનશીલ
burgeon - ઝડપથી વધતું	×	dwindle - ઘટતું જતું
light - હળવું / હલકું	×	heavy - વજનદાર
anxious - ચિંતાતુર	×	carefree - બેફીકર
assent - સંમતિ	×	disagreement - અસંમતિ
cruelty - ક્રુરતા	×	kindness - દયા
create - ઉત્પન્ન કરવું	×	destroy - નાશ કરવો
pride - અભિમાન	×	humility - વિનમૃતા
wisdom - ડહાપણ	×	folly - મુર્ખામી
fresh - તાજુ	×	stale - વાસી
lend - ઊછીનું આપવું	×	bor <mark>ro</mark> w - ઊછીનું લેવું
knowledge - গ্রান	×	ignorance - અજ્ઞાન
deep - ઊંડુ	×	shallow - છીછરું
concord - સંવાદિત / સુમેળ	×	discord - વિસંવાદિત
benevolence - પરોપકાર	×	malevolence - અપકાર
include - સમાવેશ કરવો	×	exclude - બાકાત કરવું
beautiful - સુંદર	×	ugly - કદરૂપું
accept - સ્વીકારવું	×	reject - અસ્વીકાર કરવો
deliberate - ઈરાદાપૂર્વકનું	×	accidental - આકસ્મિક
common - સામાન્ય	×	uncommon - અસાધારણ
bravery - બહાદુરતા	×	cowardice - કાયરતા
attract - આકર્ષવું	×	repel - અણગમવું
ancient - પ્રાચીન	×	modern - અર્વાચીન
advance - આગળ વધવું	×	retreat - પીછેહઠ કરવી
natural - કુદરતી	×	artificial - બનાવટી
expand - विस्तरवुं	×	contract - સંકોચાવું
rash - ઉતાવળિયું	×	cautious - સાવધ

×	falsehood - જુકાશું
×	inferior - ઊતરતી કક્ષાનું
×	lament - વિલાપ કરવો
×	exterior - બાહ્ય
×	prohibit - મનાઈ ફરમાવવી
×	slavery - ગુલામી
×	original - મૂળ
×	contradict - વિરોધ કરવો
×	unsure - અચોક્કસ
×	admire - વખાણવું
×	hope - આશા
×	accept - સ્વીકારવું
×	elated - ઉત્સાહી
×	surplus - વધારો
×	abundance - વિપુલતા
×	increased - વધારેલ
×	careless - બેદરકાર
×	straight - સીધું
×	affluent - સમૃદ્ધ
×	cheerful - ઉત્સાહી
×	hide - સંતાડવું
×	careless - બેદરકાર
×	frank - નિખાલસ
×	dear - મોંઘુ
×	export - નિકાસ
×	decrease - ઘટાડવું
×	descend - નીચે તરફ ઉતરાણ
×	vindicate - બચાવ કરવો
×	credit - જમા
×	optional - વૈકલ્પિક
×	gloomy - ઉદાસીન
×	doubt - શંકા
×	depart - વિદાય લેવી
×	successor - અનુગામી
×	deny - ના પાડવી
×	vice - દુર્ગુણ
×	penalty - શિક્ષા
×	poverty - ગરીબાઈ
	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×

# 28 SYNONYMS (સમાનાર્થી)

happen - બનવું / થવું	-	occur
govern - વહીવટ કરવો	-	administer
chuckle - દાંત કાઢવા	-	giggle
expire - મૃત્યુ પામવું	-	die
excuse - માફ કરવું	-	pardon
enlighten - પ્રકાશ પાડવો	-	illumine
encounter - સંઘર્ષ / - સામનો કરવો	-	struggle
banish - દેશ નિકાલ કરવું	-	exile
discover - શોધી કાઢવું	-	find
devote - અર્પણ કરવું	-	dedicate
deprive - પડાવી લેવું	-	rob
desire - ઈચ્છા કરવી	-	wish
deface - ભુસી નાખવું	-	deform
choose - પસંદ કરવું	10 3	select
censure - ટીકા કરવી	- 🧸	criticise
buy - ખરીદવું	-	purchase
assist - મદદ કરવી	- 2	support / help
amend - સુધારવું	-	rectify
advise - સલાહ આપવી	- 19	counsel
absorb - ગરકાવ થઈ જવું	-	obsess
abolish - નાશ કરવું	-	exterminate
observe - નિરીક્ષણ કરવું	-	watch
emphasize - ભાર મૂકવો	-	stress
abstain - કશાક આદતથી	-	refrain
recover - સાજા થવું	-	regain / cure
respect - માન આપવું	-	honour
teach - ભણાવવું	-	educate
describe - વર્શન કરવું	-	relate
think - વિચારવું	-	contemplate
shake - ધુજવવું	-	quiver
quarrel - ઝઘડો કરવો	-	fight

fade - મુરજાઈ જવું	-	languish
attack - હુમલો કરવો	-	invade
separate - જૂદું કરવું	-	divide
treaty - સંધિ	-	alliance
ritual - વિધિ	-	ceremony
revenge - વેર	-	vengeance
provision - ભંડોળ	-	fund
proportion - પ્રમાણ	-	ratio
period - યુગ	-	era
pressure - हजाश	-	force
introduction - પ્રસ્તાવના	-	forward
petition - અરજી	-	appeal
perception - સમજણ	-	understanding
origin - ઉદ્ભવ	-	source
objection - વિરોધ	-	dissent
marriage - લગ્ન	-	matrimony
marriage - લગ્ન monument - સ્મારક	- -	matrimony memorial
	- - -	
monument - સ્મારક	- - -	memorial
monument - સ્મારક lethargy - આળસ	- - - -	memorial idleness
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય	- - - -	memorial idleness profession
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર	- - - - -	memorial idleness profession notion
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ	- - - - - -	memorial idleness profession notion trust
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ generosity - ઉદારતા	- - - - - -	memorial idleness profession notion trust huminity / kindness
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ generosity - ઉદારતા benefit - લાભ		memorial idleness profession notion trust huminity / kindness profit
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ generosity - ઉદારતા benefit - લાભ		memorial idleness profession notion trust huminity / kindness profit defect - દોષ
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ generosity - ઉદારતા benefit - લાભ fault - ખામી inquiry - તપાસ		memorial idleness profession notion trust huminity / kindness profit defect - દોષ
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ generosity - ઉદારતા benefit - લાભ fault - ખામી inquiry - તપાસ entertainment - મનોરંજન		memorial idleness profession notion trust huminity / kindness profit defect - દોષ investigation amusement
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ generosity - ઉદારતા benefit - લાભ fault - ખામી inquiry - તપાસ entertainment - મનોરંજન energy - શકિત		memorial idleness profession notion trust huminity / kindness profit defect - होध investigation amusement strength
monument - સ્મારક lethargy - આળસ occupation - વ્યવસાય idea - વિચાર faith - વિશ્વાસ generosity - ઉદારતા benefit - લાભ fault - ખામી inquiry - તપાસ entertainment - મનોરંજન energy - શકિત disgrace - અવકૃપા		memorial idleness profession notion trust huminity / kindness profit defect - દોષ investigation amusement strength dishonour

# ONE WORD SUBSTITUTION (શબ્દ સમૂહ માટે એક શબ્દ)

A substances that destroys germs

Specialist in eye disease

Strong dislike between two persons

Specialist in mental and emotional disorders

The study of mankind

**Specialist of bones** 

A book written by an unknown author

Specialist of teeth

Which happens once a year

A doctor who treats animal

A medicine which produces insensitivity

Mental disorder

The science of the structure of human body

Lack of blood

One who is out to destroy the government

**Inability of sleep** 

Animals live both on land and sea

Disease that spread by contact

Loss of memory

Done in a friendly way

One who studies coins

Able to use left hand and right hand equally well

One who studies stars and planets

Who does thing for pleasure and not for money

A person who loves everybody

One who studies insects

Allowance paid to wife on legal separation

That cannot be conquered

Always ready to attack or quarrel

That cannot be wounded or hurt

A person declared innocent by the court

That cannot be solved

Which can be easily approached

That cannot be tolerated

Whose meaning is difficult to understand

That cannot be cured

- Antiseptic જંતરહિત
- Occulist / Opthalmologist નેત્રરોગ ચિકિત્સક
- Antipathy વેરભાવ
- Psychiatrist માનસિક રોગોના નિષ્ણાત
- Anthropology નુવંશ વિજ્ઞાન
- Orthopaedist હાડકાઓના રોગોના નિષ્ણાત
- Anonymous અનામી / નનામં
- Dentist દાંતના રોગોના નિષ્ણાત
- Annual વાર્ષિક
- Veterinarian પશુઓના રોગોના નિષ્ણાત
- Anesthetic સંવેદનહારક
- Psychosis માનસિક બિમારી
- Anatomy શરીર વિદ્યા
- Anaemia લોહીની ઊણપ
- Anarchist અરાજકતાવાદી
- Insomnia ઊંઘ ન આવવી તે
- Amphibian ઊભચર પ્રાણી
- Contagious સ્પર્શથી ફ્રેલાતો રોગ
- Amnesia સ્મૃતિભ્રમ
- Amicable મૈત્રીભર્યં
- Numismatist સિક્કાઓનો અભ્યાસ કરનાર
- Ambidextrous બંને હાથે કામ કરનાર
- Astronomer જ્યોતિષશાસ્ત્રી
- Amateur કલાપ્રેમી
- Altruist પરોપકારી
- Entomologist જીવજંતઓનો અભ્યાસ કરનાર
- Alimony નિર્વાહ ખર્ચ
- Invincible જેને જીતી ન શકાય તેવ
- Aggressive આક્રમણકારી
- Invulnerable જેને ઈજા કે હાનિ ન થઈ શકે તેવ
- Acquit નિર્દોષ
- Insoluble જેનો ઉકેલ ન લાવી શકાય તેવુ
- Accessible સુલભ
- Intolerable અસહ
- Abstruse ગહન
- Incurable અસાધ્ય

સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની લેટેસ્ટ માહિતી અને ફ્રી મટીરિયલ્સ તેમજ રેગ્યુલર કરંટ અફેર્સ મેળવવા માટે નીચે આપેલા અમારા Social Media Icon पर Click डरो.



### **JOIN OUR WHATSAPP GROUP**

joinicerajkot.com



# JOIN OUR TELEGR

t.me/icerajkotofficial





**ICE RAJKOT** 





# Instagram

**ICE RAJKOT** 







### Facebook-

like | comment | share

ICE RAJKOT





twitter **ICE RAJKOT** 

